

## Evaluation à chaud de la formation

### « Utiliser la Méthode Irène POPARD et sa pédagogie »

#### Session de Noel 2021-2022

Dates : 20 au 22 décembre 2021

Modalité : Distanciel et présentiel

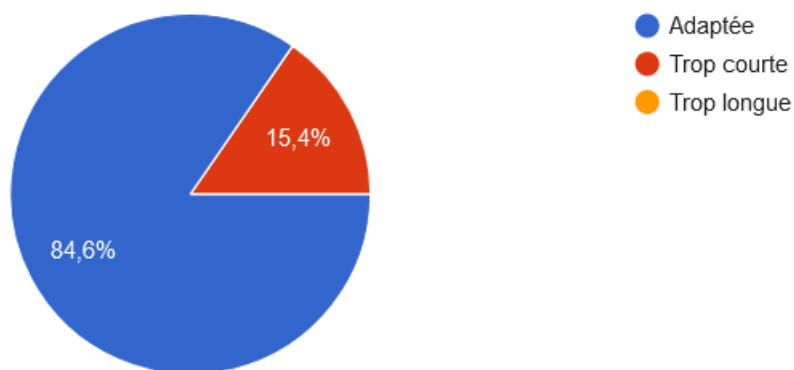
Nombre de participants : 13 stagiaires

Nombre de questionnaires reçus : 13

**Note de satisfaction globale : 4.8/5**

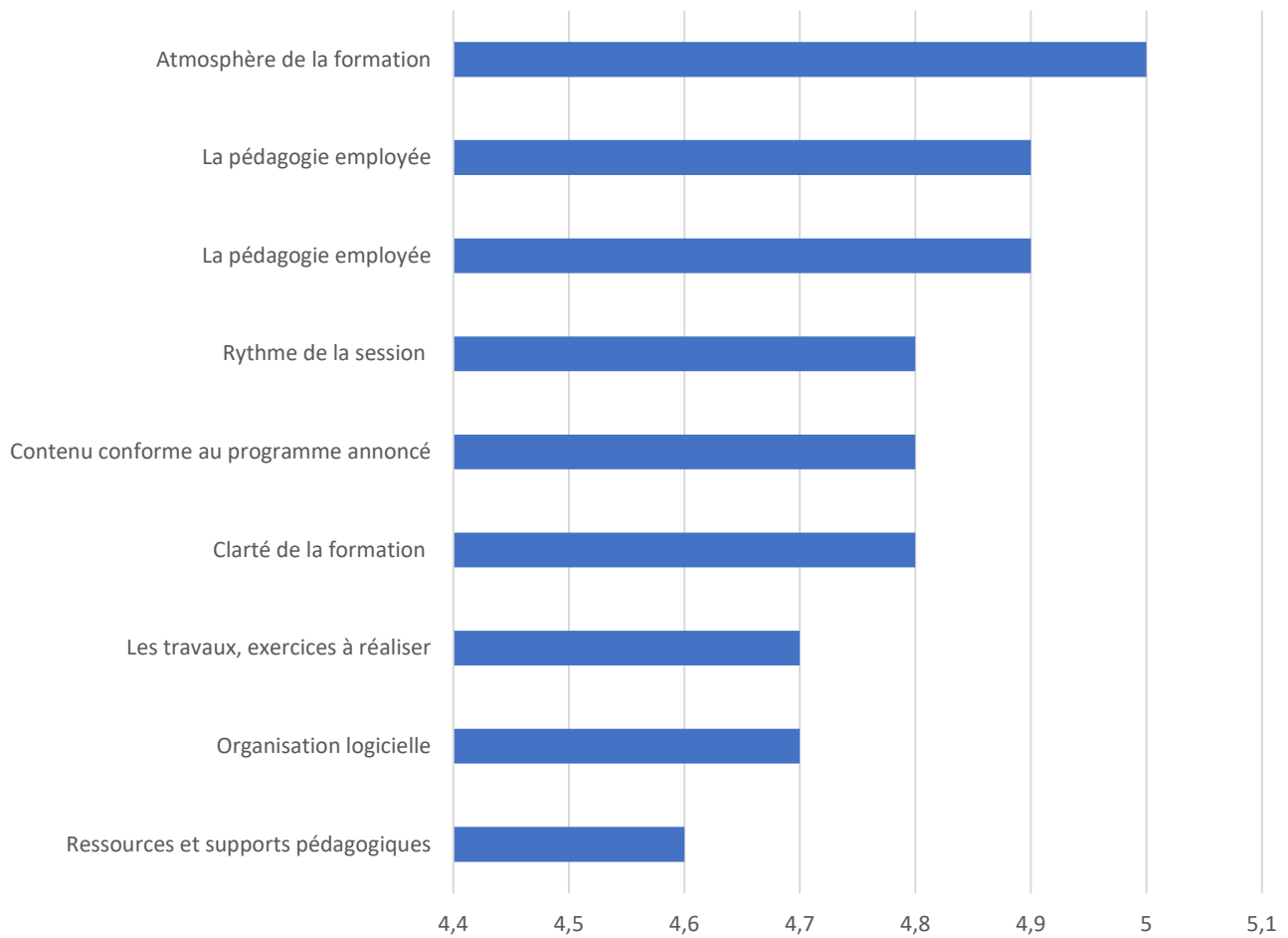
**Note moyenne de recommandation : 5/5**

Durée de la formation, contenu du programme et des objectifs :



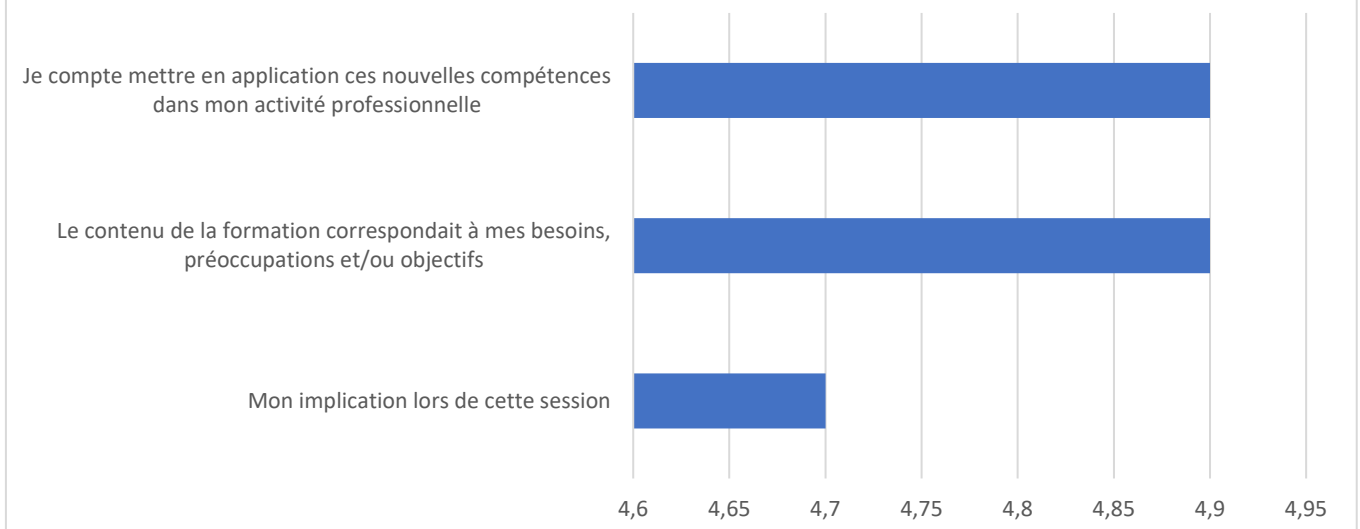
## Appréciations sur :

moyenne sur 5



## Reflexions sur :

moyenne sur 5



## Quelques impressions sur la formation

- 1) Merci infiniment !!!!! Pour la technique, la bonne pédagogie, les exemples donnés pendant les cours en présentiel, pour la rigueur de travail, pour les belles chorégraphies de Jeannine Lorca, pour la bonne ambiance et l'écoute
- 2) Formation très complète
- 3) J'ai adoré
- 4) Envie de participer à toutes les sessions !
- 5) Une équipe qui prend soin de nous pour que nous prenions soin de nos élèves. Une méthode à ne jamais perdre de vue et à transmettre plus que jamais !
- 6) Aller à la rencontre d'outils pédagogiques qui donnent de la place au vivant
- 7) Cette formation est juste merveilleuse et inspirante, elle nous rebooste surtout quand on a des professeurs qui transpirent la passion de la danse et surtout la transmission. J'ai adoré.  
Merci !
- 8) Top
- 9) Parfaite
- 10) Répond parfaitement à mes attentes
- 11) Très professionnel, rappelle à quel point c'est un métier à part entière et qu'il faut des compétences suffisantes pour exercer et non juste bien danser.
- 12) Une formation motivante et enrichissante.